



136 pages
130 reproductions
Format: 24 x 30 cm
Reliure cousue au fil
Couverture cartonnée
Tirage limité à 1500 exemplaires
Prix de vente: 75 francs

Sujets: paysages, portraits,
scènes de chasse, dessins,
affiches, diplômes,
vitraux, dont 80 inédits

Editions Publi-Libris
Disponible en librairies
ou sur www.Publi-libris.com

FRÉDÉRIC ROUGE

Un peintre hors du temps

LA PEINTURE DE FRÉDÉRIC ROUGE REMISE EN LUMIÈRE

Quarante ans après la dernière importante monographie consacrée au peintre chablaisien Frédéric Rouge (1867-1950), un grand album redonne à voir l'œuvre emblématique de l'imagerie qui sut si bien «traduire l'âme des Vaudois».

Le livre *Frédéric Rouge - Un peintre hors du temps* est né de l'initiative de Marcel Jordan (auteur du dernier hommage rendu à Rouge en 1970) et de l'éditeur Grégoire Montangero. Il a reçu l'aval de la Fondation Frédéric Rouge et de son président Bernard Favre, petit-fils de l'artiste, qui signe un des textes de l'ouvrage.

Riche de 130 reproductions, la parution comprend les incontournables scènes de chasse et de campagne ainsi que les célèbres vues animalières et les paysages les plus célèbres de Rouge. Mais

elle propose également plus de 80 toiles inédites récemment découvertes chez des collectionneurs. «Cette parution constitue donc une véritable «mise à niveau» de l'œuvre de mon grand-père et réservera des surprises même aux connaisseurs», explique Bernard Favre.

La pertinence de la publication en question est d'une grande actualité. En effet, l'Espace Frédéric Rouge, situé dans la Maison de la Dîme du château d'Aigle depuis 2010, ravive la déjà grande popularité du peintre. A ce jour, pas moins de 14 000 visiteurs sont venus contempler les deux expositions consacrées à cet artiste, fait sans précédent dans la région.

«Rouge a toujours été très aimé dans son coin de pays», relève Marcel Jordan, mais il est réjouissant de noter que même les générations actuelles se retrouvent dans cette peinture qui retrace un temps révolu.»

Pour sa part, Grégoire Montangero note: «Contemporain de Cézanne et de Picasso, Rouge a dû faire preuve d'une sacrée personnalité pour demeurer fidèle à un académisme pictural qui n'était plus de mise», dans un texte qui éclaire le titre de l'ouvrage: *Un peintre hors du temps*. «Aujourd'hui, cette œuvre paraît synthétiser l'essence même d'une époque passée dans laquelle on se retrouve: celle de nos ancêtres, paysans, chasseurs, vignerons d'ici, vivant en accord avec les saisons et la nature», conclut Grégoire Montangero.

Faisant la part belle aux grandes reproductions, l'ouvrage révèle la délicatesse d'un maître du rendu des détails. «Toute la justesse des attitudes des personnages s'en trouve magnifiée», commente Bernard Favre. Pour Marcel Jordan, «les amateurs de Frédéric Rouge retrouveront au fil des pages ce qui les touche chez ce peintre, tout en découvrant des facettes méconnues de son talent.»

FRÉDÉRIC ROUGE - UN PEINTRE HORS DU TEMPS

Par Bernard Favre, Marcel Jordan
et Grégoire Montangero

Rappel d'action

- Pour le chasseur au coin du feu: le livre *Frédéric Rouge - Un peintre hors du temps*.
- Pour le chasseur en famille, un magnifique but de visite: l'exposition permanente des œuvres du célèbre peintre chablaisien Frédéric Rouge dans la Maison de la Dîme, en face de l'entrée du château d'Aigle.

Pour les cadeaux aux chasseurs: les reproductions des œuvres de Frédéric Rouge en tous formats.

Monsieur Marcel Jordan, 027 203 19 34, 079 280 06 65, marceljordan@bluewin.ch