

FAVRE-Rouge Lilliane
Les Cèdres

1867 O L L O N

Ollon, le 4 décembre 1978

A Monsieur Bertil GALLAND
Directeur responsable
Encyclopédie vaudoise
Eddition 24 heures

1000 L A U S A N N E

Monsieur le Directeur,

Après avoir parcouru l'Encyclopédie du canton de Vaud, je constate avec chagrin que le nom de mon père, Frédéric Rouge, peintre vaudois, n'est même pas mentionné. Pas de mépris... non... même pas... le vide... il n'existe pas.

Il aurait peut-être mieux fait de rester à Paris, mais, voilà, le canton de Vaud était sa patrie. Vous mentionnez Henri Warnery. Savez-vous que c'est Rouge qui avait illustré "Sur l'Alpe" ? La couverture du "Festival vaudois" de Jaques-Dalcroze, c'est aussi Rouge. Le portrait d'Urbain Olivier (entre-autres) a été fait par lui à 21 ans. L'échange de correspondance entre lui et mes grands-parents date de cette époque. Lors de la souscription de l'Encyclopédie, il était spécifié que si nous avions des renseignements à donner, il fallait le signaler. Alors ? Je l'ai fait !

Il s'agit bien d'un "oubli" volontaire et tout de même aberrant. Je sais bien que dans ce canton de Vaud, l'Est vaudois par rapport à Lausanne, est bien oublié. Heureusement, les deux amis de mon père, eux, d'Aigle aussi, soit Doret et Cornut, ne l'ont pas été.

Pourquoi ne pas mentionner le nom si le reste vous indiffère ?

Je reste dans l'attente de vos explications, et vous prie d'agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de mes sentiments distingués.

L. F. Favre

Le comité de L'ENCYCLOPÉDIE ILLUSTRÉE DU PAYS DE VAUD

Madame
Liliane Favre-Rouge
Les Cèdres
1867 Ollon

Vevey, le 20 décembre 1978

Madame,

Nous comprenons votre regret à constater l'absence de votre père dans le volume VII de l'Encyclopédie vaudoise.

Le Pays de Vaud a connu non pas des dizaines mais des centaines de peintres de 1800 à nos jours. Dans l'espace dont nous disposions, nous avons décidé d'éviter une fastidieuse énumération. La liste des personnes et des oeuvres que nous présentons est limitée. Elle a été longuement discutée avec des experts aux orientations les plus diverses. Il était inévitable, nous le savions et vous le comprendrez certainement, que beaucoup d'artistes vivants ou des proches d'artistes disparus discutent ou contestent notre choix.

Frédéric Rouge a représenté néanmoins pour nous un cas particulier. Loin de l'oublier, nous nous sommes convaincus, en regardant ses oeuvres, que sa place était dans le volume IX où nous présenterons "La Vie quotidienne" des Vaudois.

Nous espérons donc, dans une certaine mesure, vous rassurer, et vous prions de croire, Madame, à l'expression de nos sentiments respectueux.

ENCYCLOPEDIE ILLUSTRÉE DU PAYS DE VAUD

Pour les responsables du volume VII

Bertil Galland
Bertil Galland

29, rue du Lac, 1800 Vevey

A PROPOS DE L'ENCYCLOPÉDIE VAUDOISE

Vous avez publié dans votre journal du 6 janvier dernier une protestation du professeur aiglon, M. Charles Krage, au nom de l'Académie du Chablais vaudois, concernant des absences remarquées dans le dernier volume paru de l'Encyclopédie vaudoise. Je ne peux que souscrire pleinement à cette protestation.

Concernant tout spécialement l'absence du peintre Frédéric Rouge, s'agit-il vraiment d'un lapsus ?

En effet, lors d'une exposition réservée aux peintres vaudois, au Palais de Rumine, musée cantonal des Beaux-Arts à Lausanne, Frédéric Rouge était également absent.

Cette déception m'avait tellement frappé qu'au cours d'un banquet, groupant quelque 400 convives, qui eut lieu à l'is-

sue de l'assemblée générale annuelle de la Société vaudoise des carabiniers, à l'aula du Palais de Rumine, tenue le même jour que ma visite au musée cantonal des Beaux-Arts, en tant que dirigeant de la partie officielle, je me suis fait porter par un huissier, un billet que j'ai lu, sur lequel j'avais écrit : « Au cours de la matinée un vol audacieux a été commis à l'exposition des peintres vaudois, au Musée cantonal des Beaux-Arts. Il s'agit de l'une des plus belles toiles de Frédéric Rouge, la « Leçon de Taille ».

Le petit billet avait porté ses fruits.

Pas d'applaudissements bien sûr, mais des rumeurs désapprobatrices sur cet acte de vandalisme.

...le grand peintre Rouge n'avait pas été oublié.

André Bertholet, Villeneuve

Et Rouge

Mais F. Rouge a aussi été complètement oublié par Christophe Flubacher dans son ouvrage "Les peintres vaudois 1850 - 1950" paru en 2008 aux éditions Favre

<http://www.rts.ch/play/tv/le-12h45/video/invite-culturel-christophe-flubacher-historien-de-lart-presente-son-dernier-ouvrage-consacre-aux-peintres-vaudois-dentre-1850-et-1950?id=753801>